



Let's Gospel'Pop'n'Soul:

Der Chor zur Welt. Die Gspolitans sind ein über 50 Stimmen starker Chor aus Hamburg, der sich aus den unterschiedlichsten Typen und Charakteren zusammensetzt. Diese menschliche Vielfalt spiegelt sich im abwechslungsreichen Repertoire und in der (welt)offenen Ausstrahlung der Gspolitans wider.

Always close to you. Über Jahre musikalisch und menschlich zu einer Einheit gewachsen, singen die Gspolitans mit viel Herz und passen dabei in keine Schublade. Wer die sympathische Art dieses Ensembles und ihren musikalischen Facettenreichtum mit Funk-, Soul- und Jazz-Elementen einmal erlebt hat, wird nicht selten ein hör-iger „Gspopolit“.

Singing is coming home. Obwohl die Gspolitans in erster Linie zum Vergnügen, ja aus purer Lust singen, haben sie nicht vergessen, dass Singen in seinem Kern ein knallharter Wettkampfsport ist. Und so sangen sie sich bei ausgewählten Wettbewerben nicht nur ins Herz des Publikums, sondern auch in die Köpfe und Stimmgabeln der Jurymitglieder.

2017 **1. Preis „Mit hervorragendem Erfolg“ beim LandesChorWettbewerb „Choralle 2017“**,
Kategorie „Populäre Chormusik mit Trio“ mit Weiterleitung zum Deutschen
Chorwettbewerb 2018 nach Freiburg

2014 **„Mit gutem Erfolg“ beim 9. Deutschen Chorwettbewerb**
in Weimar in der Kategorie „Populäre Chormusik a cappella“

Die Spur der Töne. In Leipzig geboren, in Weimar studiert, in Hamburg durchgestartet: 1998 gründete die diplomierte Chorleiterin Sörin Bergmann den Gospelchor Gspolitans. Seither hat sie aus „ihren“ Individualisten Schritt für Schritt eine einzigartige Mischung entwickelt –und weiß diese auf der Bühne in mitreißende Live-Erlebnisse umzusetzen.